

## **Flaxxini – eine Reise um die Welt**

### **Ankunft/Vorbereitung Auftritt Flax und Max**

(Dauer ca. 90 Minuten)

Nach Ankunft der Clowns in der Schule erfolgt die Vorbereitung des Auftritts durch die Clowns in einer geeigneten Halle, (z.B. Sporthalle)  
d.h. der Aufbau einer Kulisse (ca. 3,5 Meter lang und etwa 2,5 Meter hoch).

Für die Durchführung ihrer Kunststücke brauchen die Clowns einen Raum (z.B. Sporthalle) von mindestens 3,5 Meter Höhe.

Der „Bühnenraum“ unmittelbar vor der Kulisse, das heißt die Auftrittsfläche der Clowns, sollte auf der Länge der Kulisse ca. 3 Meter tief im Halbkreis frei sein, d. h. hier sollten keine Kinder sitzen oder Stühle/Bänke etc. stehen.

Gebraucht wird allerdings ein kleiner Tisch, auf dem die Clowns zu Beginn ihres Auftritts ihren Koffer abstellen können.

Es wäre schön, wenn Sie die Clowns beim Aufbau mit Kaffee, Wasser und Brötchen unterstützen würden!

Nach dem Aufbau schminken sich die Clowns für den Auftritt. Hierfür ist ein, wenn möglich abschließbarer, Umkleideraum in der Nähe der Bühne notwendig.

Wenn Bestuhlung der Halle gewünscht, muss diese vor dem Aufbau erfolgen.  
Es hat als atomosphärisch vorteilhaft erwiesen, wenn die Kinder auf dem Boden (Turnmatten/Kissen etc.) sitzen.

### **Auftritt Flax und Max**

(Dauer ca. 50 Minuten)

Der Auftritt ist in zwei Teile gegliedert.

Teil 1: „Die Herzen der Kinder erfreuen“: Clownerie & Comedy-Artistik

Teil 2: „Über die Grenzen hinweg“: Der Koffer wird aus-gepackt

#### **Teil 1: „Die Herzen der Kinder erfreuen“: Clownerie & Comedy-Artistik**

(Dauer ca. 30-40 Minuten)

An Teil 1 können alle Grundschulklassen teilnehmen!

Anmoderation/Begrüßung der Clowns durch die Schule!

Der Auftritt der Clowns beginnt mit dem Eintreten durch den Eingang der Halle, d.h. sie spielen sich – wenn örtlich möglich - durch die Kinder hindurch zur Bühne. Danach folgen ca. 30 Minuten Clownerie & Comedy-Artistik.

Danach kurze Pause, Abgang der Clowns und der nicht am Projekt teilnehmenden Klassen, Moderation: Schule!

Die am Projekt teilnehmenden 3. Klassen bleiben im Raum.

## **Teil 2: „Über die Grenzen hinweg“: Der Koffer wird aus-gepackt**

Folgend: Erneut Anmoderation der Clowns für Auftritt mit Koffer durch die KlassenlehrerIn der 3. Klassen.

Übergabe der Briefe, selbstgebastelten Geschenke an die Kinder Ihrer Schule durch die Clowns.

Diesem folgend: NeuPacken des Koffers mit den am Projekt teilnehmenden Klasse (Bilder, selbstgebastelte Geschenke – Begleitung durch KlassenlehrerInnen) (ca.20 Minuten)

Abmoderation und Dank an die Clowns/das Projekt durch die Schule

Anschließend werden in den teilnehmenden Klassen die Antwortbriefe geschrieben.

## **Pressegespräch**

(Dauer max. 30 Minuten)

Nach dem Auftritt kann ein Pressegespräch unter Teilnahme der Projektleitung, Gerald Flinner, und der Künstler Katrin Lachmund (Flax) und Christian Menzel (Max) stattfinden.

Die räumliche Organisation und Leitung des Gesprächs liegt bei der Schule.

Es würde uns freuen, wenn abschließend ein gemeinsames Gespräch zwischen Schule und Projekt Flaxxini (wenn möglich Einbezug Goethe–Institut) stattfände, in dem die Frage der Nachhaltigkeit reflektiert wird.

Anleitende Fragestellungen:      Wie will die Schule das Projekt inhaltlich und organisatorisch weiter bearbeiten?  
Welche Kontakt- und Kooperationsformen mit der Partnerschule sind kurz-, mittel, langfristig über den Austausch einmal pro Quartal hinaus möglich?